



| TAILLE | | S | M | L | XL | |
|---|--|-------|-------|---------|---------|------|
| Tour de poitrine |  | 81/86 | 91/97 | 102/107 | 112/117 | cm |
| Largeur du dos |  | 46 | 49 | 52 | 56 | cm |
| Hauteur totale (Mesuré depuis épaule, côtes incl.) |  | 58 | 58 | 63 | 63 | cm |
| Largeur encolure |  | 23 | 23 | 23 | 23 | cm |
| Largeur emmanchure |  | 21 | 22 | 23 | 24 | cm |
| Fil* : DMC Eco Vita réf. 388 | | | | | | |
| Couleur 111 (Parchment) Coloris A |  | 2 | 2 | 3 | 3 | 100g |
| Couleur 018 (Palm leaf) Coloris B |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 100g |

* La quantité de fil est calculée sur une moyenne en travaillant le fil indiqué et un échantillon identique.

Fournitures

Marqueurs de mailles
Aiguille à laine, réf. 6135/5



CROCHET

Crochet n°4 pour les côtes :
Crochet ergonomique U1953/4
Crochet bambou U1788/4

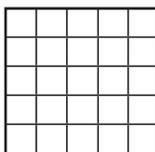
Crochet n°4,5 pour le restant du modèle
Crochet ergonomique U1953/4

ÉCHANTILLON

Crochet n°4,5 dans le point principal (db V)

10 cm / 6 m.

10 cm /
9,5 rgs

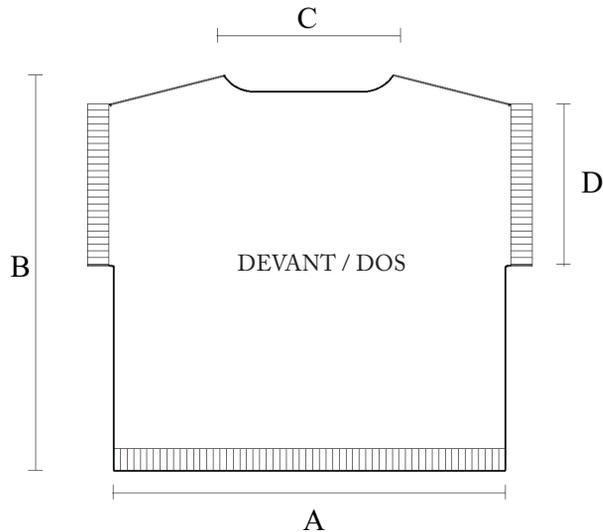


**Contrôlez votre échantillon : si moins de mailles prendre un crochet plus fin, si plus prendre un crochet plus gros.
IL EST IMPORTANT DE TRICOTER UN ÉCHANTILLON IDENTIQUE POUR UN RÉSULTAT OPTIMAL**



DIMENSIONS DE LA PIÈCE

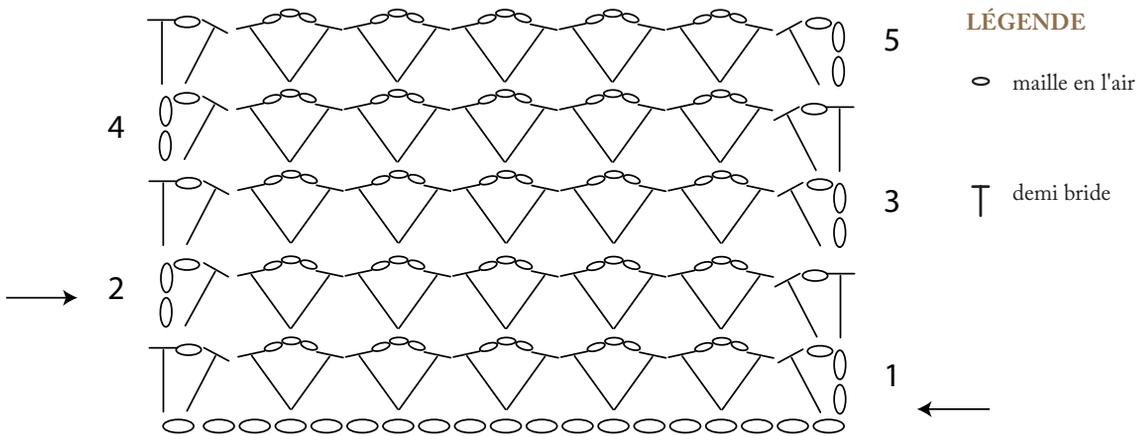
A 46 [49:52:56] cm
 B 58 [58:63:63] cm
 C 23 cm
 D 21 [22:23:24] cm



Note concernant les tailles

Les instructions réfèrent à la première taille (S). Les nombres entre crochets concernent les tailles supérieures [M:L:XL]. Quand il n'y qu'un seul nombre, il compte pour toutes les tailles. Marquez la taille choisie.

DIAGRAMME



POINTS UTILISÉS

Côtes (mailles serrées dans brin arrière)

1^{er} rg : 1 ms dans chaque m, 1 ml et tourner

2^{ème} rg : 1 ms br.arr dans chaque m, 1 ml et tourner.

Point-V (demi bride)

1^{er} rg : trav sur le bord des rgs en côtes ; 1 rg au bord = 1 m.

Faire 3 ml, 1 db dans la prem m (identique aux 3 ml), sauter 2 m suiv, *(1 db, 3 ml, 1 db) dans la m suiv, sauter 2 m suiv. * rép jusqu'à ce qu'il reste 3 m, (1 db, 1 ml, 1 db) dans la dern m, 3ml et tourner.

2^{ème} rg : 1 db dans prem esp-1ml, (1 db, 3 ml, 1 db) dans chaque esp-3ml, 1 db dans dern esp-1ml, 1 ml, 1 db dans la deuxième ml. Tourner.

Rép ce 2^{ème} rg.

ABRÉVIATIONS

col : coloris

ml : maille en l'air

ms : maille serrée

ms br.arr : maille serrée dans le brin arrière uniquement

db : demi bride

mc : maille coulée

V (pour ce modèle) : (1 db, 3 ml, 1 db) dans la même m ou esp-ml

esp-ml : espace de maille (s) en l'air

m : maille (s)

dern : dernier (ère)

****** : section à répéter.

Spécifications pour le patron

- Le dos et devant sont réalisés à plat, tourner donc l'ouvrage après chaque rang.
- Faire 1 ml à la fin de chaque rg de ms ou ms br.arr ; cette "ml" ne compte pas comme une première ms.
- Faire 3 ml à la fin de chaque rg en point-V, puis tourner ; les 2 prem ml comptent pour la prem. db ; la troisième ml est la ml qui sépare les m.
- Pour travailler les manches après l'assemblage, piquer le crochet dans les mailles de l'emmanchure sans monter de chaînettes.
- Uniquement pour les côtes des manches et de l'encolure : en travaillant sur les mailles au bord, considérer 1 rg sur le bord (que ce soit des db ou 2 ml) égal à 2 mailles
- Changer de couleur tous les 5 rgs.
- Changer de couleur en finissant la dern m de l'ancien col avec le nouveau col.

DOS ET DEVANT (2 pièces identiques)

Côtes inférieures

Avec crochet n°4 et col A, faire une chaînette de 11 ml.

Commencer dans la deuxième m depuis le crochet et réaliser des côtes comme spécifié ci-dessus.

1^{er} rg : ms dans chaque m.

2^{ème} rg : ms br.arr dans chaque m.

Répéter le deuxième rang jusqu'à obtenir 82 [88:94:100] rgs au total.

Panneau principal

Avec col B :

1^{er} rg : trav sur le bord des rgs en côtes ; 1 rg sur le bord = 1 m.

Faire 3 ml, 1 db dans la prem m (identique aux 3 ml), sauter les 2 m suiv, *1 V dans la m suiv, sauter les 2 m suiv. *rép jusqu'à ce

qu'il reste 3 m, (1 db, 1 ml, 1 db) dans la dern m, 3ml. Tourner.

2^{ème} rg : 1 db dans prem esp-1ml, 1 V dans chaque esp-3ml, 1 db dans dern esp-1ml, 1 ml, 1 db dans deuxième ml.

3^{ème} au 5^{ème} rg : rép le 2^{ème} rg

Avec col A :

6^{ème} au 10^{ème} rg : rép le 2^{ème} rg

Avec col B :

Puis, changer de couleur tous les 5 rgs et rép le 2^{ème} rg jusqu'à obtenir un total de 45 [45:50:50] rgs.

Encolure

Posez des marqueurs pour indiquer la m des épaules en comptant 8 [9:10:11] V depuis chaque bord vers le centre (uniquement des V complets).

Première épaule

Commencez là où se trouve le fil. Avec le col suiv :

Rg suiv : 3 ml, 1 db dans la même prem m, 1 V dans les 8 [9:10:11] esp-3ml suiv, 1 db dans l'esp-3ml suiv. 3 ml et tourner.

Rg suiv : 1 db dans prem esp-3ml, 1 V dans chaque esp-3ml, 1 db dans dern esp-1ml, 1 ml, 1 db dans la 2^{ème} ml.

Rg suiv : 3 ml, 1 db dans la même prem m, 1 V dans chaque esp-3ml, 1 db dans dern db, 3 ml et tourner.

Rép encore une fois ces deux dern rgs.

Arrêter le fil.

Deuxième épaule

Reprendre le col correspondant dans l'esp-3ml avant la m marquée et faire :

Rg suiv : 2 ml, 1 V dans les 8 [9:10:11] esp-3ml suiv, 1 db dans dern esp-1ml, 1 ml, 1 db dans 2^{ème} ml, 3 ml et tourner.

Rg suiv : 1 db dans l'esp-1ml, 1 V dans chaque esp-3ml excepté la dernière, 1 db dans dern esp-3ml, 1 db dans dern db.

Rg suiv : 2 ml, 1 V dans chaque esp-3ml, 1 db dans dern esp-1ml, 1 ml, 1 db dans 2^{ème} ml. 3 ml et tourner.

Rép encore une fois ces deux dern rgs.

Arrêter le fil.

ASSEMBLAGE

Assemblage épaules

1^{ère} méthode : coudre les m des épaules avec l'aig à laine.

2^{ème} méthode :

Étape 1 : placer les panneaux à plat, une épaule contre l'autre épaule.

Étape 2 : rejoindre le fil dans la base de l'esp-1ml de la pièce droite.

Étape 3 : 2 ml, 1 mc dans l'esp-1ml de la pièce gauche.

Étape 4 : 2 ml, 1 mc dans l'esp-3ml de la pièce droite.

Étape 5 : 2 ml, 1 mc dans l'esp-3ml de la pièce gauche.

Rép les étapes 4 et 5 jusqu'à ce que toutes les mailles des épaules soient assemblées.

Assemblage des côtés

Coudre avec l'aig à laine en commençant au bord inférieur, et en laissant en haut une ouverture pour la manche de 20 [21:22:23] rgs.

BORDS EN CÔTES

Avec le crochet n°4

Réaliser des côtes autour de l'encolure et des manches.

Tour de montage

Avant de commencer ces côtes, faire autour de l'encolure et des manches un tour en mailles serrées, en fermant ce tour avec une maille coulée dans la première maille serrée. Tenir compte que sur les rgs latéraux, il faut considérer un rg latéral (ceci peut être 1 db ou 2 ml) égal à 2 m et donc travailler comme suit : *1 ms dans ces les 2 m suiv, sauter 1 m.

Bord en côtes

Après ce tr de montage, réaliser 9 ml.

Puis, commencer dans la deuxième m comme suit :

1^{er} rg : 1 ms dans chacune des 8 ml suiv,

1 mc dans le bord de l'encolure/manche (connexion rg actuel au bord), 1 mc dans m suiv du bord (pour connecter le rg suivant), tourner.

2^{ème} rg : 8 ms br.arr, 1 ml et tourner.

3^{ème} rg : 8 ms br.arr, 1 mc dans les 2 m suiv de l'encolure/manche/bord, tourner.

Rép le 2^{ème} rg et 3^{ème} rg sur tout le contour de l'encolure/manches.

Coudre les bouts ensemble avec l'aig à laine, ou avec le crochet en réalisant des mailles coulées.

FINITION

Rentrer les bouts de fil et faire la mise en forme selon les dimensions de la taille.