




NATURA  
JUST COTTON

CARDAMOME



| TALLA / TAGLIA / TAMANHO  | S   | M        | L          | XL         | XXL        |
|---|---|----------|------------|------------|------------|
| Contorno de pecho / Giro torace<br>Contorno do Peito                            | 81/86 cm  | 91/97 cm | 102/107 cm | 112/117 cm | 122/127 cm |
| Ancho total / Larghezza totale<br>Largura total                                 | 48 cm   | 52 cm    | 67 cm      | 61 cm      | 68 cm      |
| Altura total / Altezza totale<br>Altura total                                   | 58 cm   | 60 cm    | 62 cm      | 64 cm      | 66 cm      |
| Largo de manga - largo/Lunghezza maniche -<br>lungo / Comprimento manga - longo | 39 cm   | 41 cm    | 41 cm      | 41 cm      | 41 cm      |
| Hilo* / Filato*/Fio*: DMC Natura Just Cotton ref. 302 : 50gr                    |   |          |            |            |            |
| Col. / Cor : N12  |  8 | 9        | 9          | 10         | 10         |

\* Promedio de ovillos requeridos cuando se usa el hilo y la tensión indicados.

\* Numero medio di gomitoli necessari quando si usa il filato e la tensione indicati.

\* Quantidade média de novelos necessários quando se usa o fio e a amostra indicados.verwenden.

#### Material adicional

Marcadores  
Imperdible guardapuntos  
Aguja lanera DMC – ref. 6135/5

#### Occorrente

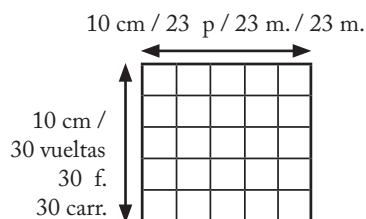
Marcapunti  
Spille raccogli maglie  
Ago per lana DMC – ref. 6135/5

#### Material adicional

Alfinete para malhas  
Marcadores  
Agulha para lâ DMC – ref. 6135/5

#### MUESTRA / CAMPIONE / AMOSTRA

23 p y 30 v para una muestra de 10 x 10 cm tejida según el patrón con agujas de 3,5 mm, una vez ahormado



#### AGUJAS / FERRI / AGULHAS DE TRICÔ

N°3  
Bambù U1754/3  
Rose Gold U1952L/3

1 par de agujas de 3 mm  
1 aguja circular de 3 mm y al menos 100 cm de largo para colocar todos los p  
1 aguja circular de 3 mm de 40 cm de largo para la tira del cuello

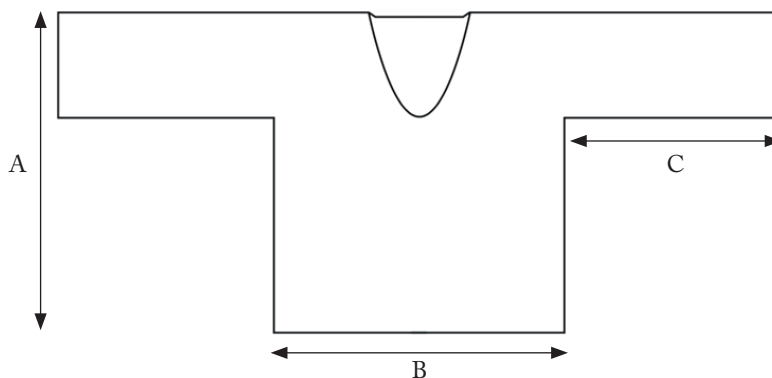
n 3 mm  
1 ferro circolare n 3 mm lungo almeno 100 cm per distribuire meglio le maglie  
1 ferro circolare n 3 mm lungo 40 cm per il bordo del collo

n. 3 mm  
Agulhas circulares n. 3 mm com cabo de 100 cm para distribuir melhor o número de malhas  
Agulhas circulares n. 3 mm com cabo de 40 cm (gola)

**ES FUNDAMENTAL TRABAJAR CON LA TENSIÓN INDICADA PARA UN RESULTADO ÓPTIMO.  
È ESSENZIALE LAVORARE CON LA TENSIONE INDICATA PER OTTENERE UN BUON RISULTATO.  
É IMPORTANTE TRABALHAR COM A AMOSTRA INDICADA PARA OBTER UM BOM RESULTADO**



## MEDIDAS DE LA PRENDA / DIMENSIONI CAPO / MEDIDAS DA PEÇA



### SP

#### ABREVIATURAS

- alt** – alternar  
**ppio** – principio  
**cm** – centímetros  
**cont** – continuar  
**meng** – menguar  
**sig** – siguiente/s  
**D** – tejer del derecho  
**1Db** – tejer 1 p en el p de abajo  
**2 pjd** – tejer 2 puntos juntos del derecho  
**med** – medir/medidas  
**R** – tejer del revés  
**pat** – patrón/dibujo  
**2 pjr** – tejer 2 puntos juntos del revés  
**rest** – restantes  
**rep** – repetir  
**DL** – derecho de la labor  
**p** – punto/puntos  
**RL** – revés de la labor  
**h** – echar una hebra sobre la aguja

#### Abreviaturas especiales

tpd – tejer en el punto de debajo – insertar la ag der en el p que está debajo del que tenemos que tejer, tejer 1D deslizando ambos p de la ag izq al mismo tiempo.

Nota del patrón: Se proporciona un gráfico para las V 1 – 12.

#### ESPALDA

Con las ag de 3 mm, montar 110 [120; 132; 142; 156] p.

**Note:** Los puntos deben contarse solamente cuando se haya tejido una V del R.

**V 1 (DL):** 3D [4; 2; 3; 2], \*h, tpd, h, 2 pjd, 5D, rep desde \* hasta los últimos 3 [4; 2; 3; 2] p, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 2:** 7R [8; 6; 7; 6], \*2 pjr por la h de atrás, 7R, rep desde \* hasta los últimos 8 [9; 7; 8; 7] p, 2 pjr por la h de atrás, 6R [7; 5; 6; 5].

**V 3:** 3D [4; 2; 3; 2], \*h, tpd, h, 2D, 2 pjd por la h de atrás, 3D, rep desde \* hasta los últimos 3 [4; 2; 3; 2] p, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 4:** 5R [6; 4; 5; 4], \*2 pjr por la h de atrás,

7R, rep desde \* hasta los últimos 10 [11; 9; 10; 9] p, 2 pjr por la h de atrás, 8R [9; 7; 8; 7].

**V 5:** 3D [4; 2; 3; 2], \*tpd, h, 4D, 2 pjd por la h de atrás, 1D, h, rep desde \* hasta los últimos 3 [4; 2; 3; 2] p, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 6:** 6R [8; 4; 6; 4], \*2 pjr por la h de atrás, 7R, rep desde \* hasta el final.

**V 7:** 8D [9; 7; 8; 7], \*2 pjd, h, tpd, h, 5D, rep desde \* hasta los últimos 6 [7; 5; 6; 5] p, 2 pjd, h, tpd, h, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 8:** 6R [7; 5; 6; 5], \*2 pjr, 7R, rep desde \* hasta los últimos 9 [10; 8; 9; 8] p, 2 pjr, 7R [8; 6; 7; 6].

**V 9:** 6D [7; 5; 6; 5], \*2 pjd, 2D, h, tpd, h, 3D, rep desde \* hasta los últimos 8 [9; 7; 8; 6] p, 2 pjd, 2D, h, tpd, h, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 10:** 8R [9; 7; 8; 7], \*2 pjr, 7R, rep desde \* hasta los últimos 7 [8; 6; 7; 6] p, 2 pjr, 5R [6; 4; 5; 4].

**V 11:** 3D [4; 2; 3; 2], \*h, 1D, 2 pjd, 4D, h, tpd, rep desde \* hasta los últimos 3 [4; 2; 3; 2] p, 3D [4; 2; 3; 2].

**V 12:** 2R [3; 1; 2; 1], \*7R, 2 pjr, rep desde \* hasta los últimos 4 [5; 3; 4; 3], 4R [5; 3; 4; 3].

Las 12 últimas V forman el dibujo del cuerpo. Tejer según este dibujo hasta que la espalda mida 37 [38; 39; 40; 42] cm, terminando con la V 4 [6; 10; 12; 6].

#### Extensiones de la manga

Poner marcador al ppio y al final de la repetición del dibujo; habrá un total de 104 [112; 128; 136; 152] p entre estos marcadores. Esto nos indica la sección de dibujo de calados.

Cambiar a ag circulares de 3 mm para acomodar todos los p, manteniendo el dibujo de calados correctamente tal como sigue:

**Sig V (DL):** Montar 88 [91; 90; 88; 90] p, tejer del der hasta el primer marcador, tejer la V 5 [7; 11; 1; 7] en dibujo de calado hasta el segundo marcador, tejer del der hasta el final. 198 [211; 222; 230; 246] p.

**Sig V (RL):** Montar 88 [91; 90; 88; 90] p, tejer del rev hasta el primer marcador, tejer la V 6 [8; 12; 2; 8] en dibujo de calado hasta el segundo marcador, tejer al rev hasta el final. 286 [302; 312; 318; 336] p.

Colocar los marcadores en los extremos de la

última vuelta. \*\*

**Sig V (DL):** 3D, tejer según el gráfico hasta los últimos 3 p, 3D.

**Sig V 3R,** tejer según el gráfico hasta los últimos 3 p, 3R.

Seguir tejiendo según el dibujo como se ha establecido en las últimas 2 V repitiendo la repetición de 12 V hasta que la labor mida 17 [18; 19; 20; 20] cm, desde los marcadores terminando con la RS hacia nosotros para la sig V.

#### Formar los hombros

Cerrar 121 [128; 133; 135; 143] p, cortar la lana. Desl los 44 [46; 46; 48; 50] p sig en un imperdible sujetapuntos para la parte trasera del escote del cuello. Unir de nuevo la lana y cerrar los 121 [128; 133; 135; 143] p restantes.

#### DELANTERO

Con las ag de 3 mm, montar 110 [120; 132; 142; 156] p. Poner un marcador en el centro de estos p, lo que indicará el centro de la prenda.

Tejer como la espalda hasta \*\*.

#### S, M y L solamente

##### Formar la delantera del escote del cuello

Tejer siguiendo el dibujo según se ha establecido en las extensiones de las mangas, seguir en dibujo hasta que haya 141 [149; 154] p en la ag der. Dejar los p restantes en un imperdible sujetapuntos y tejer cada lado del cuello por separado.

Con cuidado de mantener el dibujo correctamente, tejiendo hasta el final de la última repetición de los calados y los p restantes en punto jersey, meng 1 p en el borde del cuello en la sig V y 17 [18; 19] veces cada 2 V, luego 2 [2; 1] veces cada 4 V. 121 [128; 133] p.

#### XL Y XXL solamente

Tejer como se ha indicado para la espalda durante 2 V.

Tejer siguiendo el dibujo como se ha establecido en las extensiones de las mangas, seguir el dibujo hasta que queden 156 [165] p en la ag der. Dejar los p restantes en un imperdible sujetapuntos, tejer cada lado del cuello por separado.

Con cuidado de mantener el dibujo correctamente, tejiendo hasta el final de la última repetición de los calados y los p restantes en punto jersey, meng 1 p en el borde del cuello en la sig V y 17 [19] veces cada 2 V, luego 3 [2] veces cada 4 V. 135 [143] p.

#### Todas las tallas

Seguir sin menguar hasta que la labor mida 17 [18; 19; 20; 20] cm desde los marcadores terminando con el DL hacia nosotros para hacer la sig V.

#### Formar el hombro

Cerrar los p restantes.

Con el DL hacia nosotros, desl los 4 [4; 4; 6; 6] p sig en un imperdible sujetapuntos para el delantero del escote del cuello, atar la lana y seguir en dibujo hasta el final.

Tejer el otro lado del cuello de manera

simétrica, contrariando los menguados.

#### ACABADO

Ahormar la prenda tal como se describe en la página de información.

Coser ambos hombros con punto de colchonero.

#### Banda del cuello

Con el DL hacia nosotros, usando las ag circulares más cortas de 3 mm, remontar y tejer del der 46 [46; 46; 48; 48] p bajando por la izquierda de la parte delantera del cuello, tejer al der 4 [4; 4; 6; 6] p desde el imperdible sujetapuntos del delantero del cuello, remontar y tejer al der 46 [46; 46; 48; 48] p subiendo por la derecha de la parte delantera del cuello, remontar y tejer al der 44 [46; 46; 48; 50] p desde el imperdible sujetapuntos de la parte trasera del cuello. 140 [142; 142; 150; 152] p.

**Sig V**; \*1D, 1R, rep desde \* hasta el final.

La última V establece el dibujo de elástico.

Tejer en elástico 5 V más.

Cerrar en elástico.

#### Puños

Con el DL hacia nosotros, usando las ag de 3 mm, remontar y tejer al der 66 [68; 72; 76; 76] p a lo largo del borde del puño.

**Sig V (RL)**; \*1R, 1D, rep desde \* hasta el final.

La última V establece el dibujo de elástico.

Tejer en elástico durante 2 [4; 4; 6; 6] V más.

Cerrar en elástico.

Tejer el otro lado simétricamente.

Coser las costuras de los costados y de las mangas.

#### Borde inferior

Con el DL hacia nosotros, usando las ag más largas de 3 mm, montar 115 p, y empezando en el centro del delantero, remontar y tejer al der 55 [60; 66; 71; 78] p a lo largo del borde de montaje del delantero izquierdo, remontar y tejer al der 109 [119; 131; 141; 155] p a lo largo del borde de montaje de la espalda, luego 55 [60; 66; 71; 78] p a lo largo del borde de montaje del delantero derecho, montar 115 p. 449 [469; 493; 513; 541] p.

**V 1 (RL)**; \*1R, 1D, rep desde \* hasta los

últimos p, 1R.

**V 2**; \*1D, 1R, rep desde \* hasta los últimos p, 1D.

Las 2 últimas V establecen el dibujo de elástico. Tejer siguiendo el dibujo hasta que el dobladillo mida 4 cm, terminando con el DL hacia nosotros para hacer la sig V.

Cerrar en elástico.

#### IT

#### ABBREVIAZIONI

**acc:** accavallata semplice: pass1d, 1 dir, accavallare la m passata su quella lavorata

**aum:** aumento / aumentare

**col:** colore

**dim:** diminuzioni / diminuire

**dir:** diritto

**DL:** davanti del lavoro

**f / F:** ferri

**f dx:** ferro tenuto nella mano destra

**f sx:** ferro tenuto nella mano sinistra

**get:** gettato

**lav:** lavorare / lavoro

**m:** maglia(e)

**RL:** retro del lavoro

**rip:** ripetere

**rit:** ritorto

**rov:** rovescio

**succ:** successivo/a

**2insdir/2insrov:** lav 2 m ins a dir / a rov

#### Abbreviazioni extra

1 dir doppia – inserire il ferro dx nella m corrispondente del ferro precedente e lavorarla a dir lasciando cadere contemporaneamente entrambe le asole.

**Lavorazione del motivo:** lo schema riporta i ferri 1 – 12 del rapporto da ripetere.

#### DIETRO

Avviare con i ferri n. 3 mm 110 [120: 132: 142: 156] m.

**Nota bene:** contare le maglie solo dopo aver lavorato un ferro sul RL.

**F 1 (DL):** 3 [4: 2: 3: 2] dir, \*1 get, 1 dir doppia, 1 get, 2insdir rit, 5 dir, rip da \* fino alle ultime 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 2:** 7 [8: 6: 7: 6] rov, \*2insrov rit, 7 rov, rip da \* fino alle ultime 8 [9: 7: 8: 7] m, 2insrov rit, 6 [7: 5: 6: 5] rov.

**F 3:** 3 [4: 2: 3: 2] dir, \*1 get, 1 dir doppia, 1 get, 2 dir, 2insdir rit, 3 dir, rip da \* fino alle ultime 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 4:** 5 [6: 4: 5: 4] rov, \*2insrov rit, 7 rov, rip da \* fino alle ultime 10 [11: 9: 10: 9] m, 2insrov rit, 8 [9: 7: 8: 7] rov.

**F 5:** 3 [4: 2: 3: 2] dir, \*1 dir doppia, 1 get, 4 dir, 2insdir rit, 1 dir, 1 get, rip da \* fino alle ultime 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 6:** 6 [8: 4: 6: 4] rov, \*2insrov rit, 7 rov, rip da \* fino alla fine del f.

**F 7:** 8 [9: 7: 8: 7] dir, \*2insdir, 1 get, 1 dir doppia, 1 get, 5 dir, rip da \* fino alle ultime 6 [7: 5: 6: 5] m, 2insdir, 1 get, 1 dir doppia, 1 get, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 8:** 6 [7: 5: 6: 5] rov, \*2insrov, 7 rov, rip da \* fino alle ultime 9 [10: 8: 9: 8] m, 2insrov, 7 [8: 6: 7: 6] rov.

**F 9:** 6 [7: 5: 6: 5] dir, \*2insdir, 2 dir, 1 get,

1 dir doppia, 1 get, 3 dir, rip da \* fino alle ultime 8 [9: 7: 8: 6] m, 2insdir, 2 dir, 1 get, 1 dir doppia, 1 get, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 10:** 8 [9: 7: 8: 7] rov, \*2insrov, 7 rov, rip da \* fino alle ultime 7 [8: 6: 7: 6] m, 2insrov, 5 [6: 4: 5: 4] rov.

**F 11:** 3 [4: 2: 3: 2] dir, \*1 get, 1 dir, 2insdir, 4 dir, 1 get, 1 dir doppia, rip da \* fino alle ultime 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] dir.

**F 12:** 2 [3: 1: 2: 1] rov, \*7 rov, 2insrov, rip da \* fino alle ultime 4 [5: 3: 4: 3], 4 [5: 3: 4: 3] rov.

Gli ultimi 12 f formano il motivo traforato del corpino. Lav il motivo del corpino fino a quando il dietro misura 37 [38: 39: 40: 42] cm, terminare con il f 4 [6: 10: 12: 6].

#### Prolungamento per le maniche

Posizionare un marcapunti all'inizio e alla fine delle ripetizioni del rapporto, in totale si avranno fra i due marcapunti 104 [112: 128: 136: 152] m. Questi marcapunti delimitano la sezione con il motivo traforato.

Usare ora il ferro circolare n 3 mm per distribuire meglio le maglie, e continuare correttamente il motivo lavorando come segue:

**F succ (DL):** avviare 88 [91: 90: 88: 90] m, lav a dir fino al primo marcapunti, poi lav il motivo del ferro 5 [7: 11: 1: 7] fino al secondo marcapunti, lav a dir fino alla fine del f. 198 [211: 222: 230: 246] m.

**F succ (RL):** avviare 88 [91: 90: 88: 90] m, lav a rov fino al primo marcapunti, lav il motivo del ferro 6 [8: 12: 2: 8] fino al secondo marcapunti, lav a rov fino alla fine del f. 286 [302: 312: 318: 336] m.

Spostare i marcapunti e posizzionarli alle estremità dell'ultimo ferro. \*\*

**F succ (DL):** 3 dir, lav rispettando lo schema fino alle ultime 3 m, 3 dir.

**F succ:** 3 rov, lav rispettando lo schema fino alle ultime 3 m, 3 rov.

Proseguire il motivo come spiegato per gli ultimi 2 f e ripetendo i 12 f del rapporto fino a quando il lavoro misura 17 [18: 19: 20: 20] cm a partire dai marcapunti, terminare con un f sul RL.

#### Spalle

Intrecciare 121 [128: 133: 135: 143] m e tagliare il filo. Trasferire le succ 44 [46: 46: 48: 50] m su una spilla raccogli maglie per il collo dietro. Riattaccare il filo e intrecciare le restanti 121 [128: 133: 135: 143] m.

#### DAVANTI

Avviare con i ferri n. 3 mm 110 [120: 132: 142: 156] m. Posizionare un marcapunti al centro di queste maglie per contrassegnare il centro del capo.

Lav come spiegato per il dietro fino a \*\*.

#### Soltanto per le taglie S, M e L

#### Collo davanti

Lav il motivo come spiegato per il prolungamento delle maniche fino a quando sul ferro dx si trovano 141 [149: 154] m. Voltare il lavoro e trasferire le m restanti su una spilla raccogli maglie, poi lav separatamente i due lati del collo. Rispettando sempre il motivo, lav fino alla fine dell'ultimo rapporto del motivo traforato, poi lav le m restanti a maglia rasata, dim 1 m

sul bordo del collo nel f succ e per 17 [18: 19] volte ogni 2 f, poi per 2 [2: 1] volte ogni 4 f. 121 [128: 133] m.

### Soltanto per le taglie XL e XXL

Lav come spiegato per il dietro per 2 ferri.

Lav il motivo come spiegato per il prolungamento delle maniche fino a quando sul ferro dx si trovano 156 [165] m. Voltare il lavoro e trasferire le m restanti su una spilla raccogli maglie, poi lav separatamente i due lati del collo.

Rispettando sempre il motivo, lav fino alla fine dell'ultimo rapporto del motivo traforato, poi lav le m restanti a maglia rasata, dim 1 m sul bordo del collo nel f succ e per 17 [19] volte ogni 2 f, dopo per 3 [2] volte ogni 4 f. 135 [143] m.

### Per tutte le taglie

Continuare senza dim fino a quando il lavoro misura 17 [18: 19: 20: 20] cm a partire dai marcapunti, terminare con un f sul RL.

### Spalle

Intrecciare le rimanenti m.

Sul DL trasferire le successive 4 [4: 4: 6: 6] m su una spilla raccogli maglie per il collo davanti, riattaccare il filo e lav il motivo fino alla fine.

Lav come spiegato per l'altro lato, ma specularmente.

### FINITURE

Stirare le parti attenendosi alle istruzioni riportate sulla fascetta del gomito.

Cucire le spalle e i bordi superiori delle maniche.

### Bordo del collo

Con il ferro circolare n 3 mm più corto, sul DL raccogliere e lav a dir 46 [46: 46: 48: 48] m dal lato sx del collo davanti, lav a dir le 4 [4: 4: 6: 6] m della spilla raccogli maglie per il collo davanti, raccogliere e lav a dir 46 [46: 46: 48: 48] m dal lato dx del collo davanti, 44 [46: 46: 48: 50] m dalla spilla raccogli maglie per il collo dietro. 140 [142: 142: 150: 152] m.

**G succ:** \*1 dir, 1 rov, rip da, \* fino alla fine del g. Con l'ultimo g inizia il motivo a coste. Lav a coste 1/1 per altri 5 giri.

Intrecciare le m rispettando il motivo a coste.

### Polsini

Con i ferri n 3 mm, sul DL raccogliere e lav a dir 66 [68: 72: 76: 76] m lungo il bordo del polsino.

**F succ (RL):** \*1 rov, 1 dir, rip da \* fino alla fine del f.

Con questo ferro inizia il motivo a coste. Lav a coste 1/1 per altri 2 [4: 4: 6: 6] ferri.

Intrecciare le m rispettando il motivo a coste. Lav l'altro polsino specularmente.

Cucire i fianchi e le maniche.

### Orlo

Con il ferro circolare n 3 mm avviare sul DL 115 m, poi a partire dal centro del davanti raccogliere e lav a dir 55 [60: 66: 71: 78] m lungo il lato sx del bordo d'avvio del davanti, 109 [119: 131: 141: 155] m lungo il bordo d'avvio del dietro, poi 55 [60: 66: 71: 78] m lungo il lato dx del bordo d'avvio del davanti, avviare 115 m. 449 [469: 493: 513: 541] m.

**F 1 (RL):** \*1 m rov, 1 m dir, rip da \* fino all'ultima m, 1 m rov.

**F 2:** \*1 dir, 1 rov, rip da \* fino all'ultima m, 1 dir.

Gli ultimi 2 f formano il motivo a coste. Lav a coste 1/1 per 4 cm, terminare con un f sul RL. Intrecciare le m rispettando il motivo a coste.

### PT

### ABBREVIATURAS:

**acv:** acavalada simples: P1cM, 1 M, acavalare a malha passada por cima da malha trabalhada

**ag.dta:** agulha que está na mão direita

**ag.esq:** agulha que está na mão esquerda

**aum:** aumento, aumenta

**carr:** carreira(s)

**cm:** centímetros

**dim:** diminuição, diminuir

**L:** ponto liga

**LA:** lado do avesso do trabalho

**laç:** laçada

**LD:** lado do direito do trabalho

**M:** ponto meia

**m:** malha(s)

**P2cL:** passar 2 m em liga sem trabalhar para a ag.dta

**rep:** repetir

**seg:** seguinte(s)

**torc:** torcido

**trab:** trabalhar, trabalho

**2Mj/2Lj:** trabalhar 2 malhas juntas em meia/liga

**M-dupla:** inserir a ag.dta na m correspondente da carr anterior, trabalhando-a em meia e deixando cair ao mesmo tempo ambas as alças

**Padrão:** o esquema mostra as carreiras 1 a 12 da repetição.

### COSTAS

Com as agulhas n. 3 mm montar 110 [120: 132: 142: 156] m.

**Nota:** contar as malhas apenas depois de ter trabalhado uma carreira no LA.

**Carr 1 (LD):** 3 [4: 2: 3: 2] M, \*1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 2Mj torc, 5 M, rep de \* até às últimas 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 2:** 7 [8: 6: 7: 6] L, \*2Lj torc, 7 L, rep de \* até às últimas 8 [9: 7: 8: 7] m, 2Lj torc, 6 [7: 5: 6: 5] L.

**Carr 3:** 3 [4: 2: 3: 2] M, \*1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 2 M, 2Mj torc, 3 M, rep de \* até às últimas 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 4:** 5 [6: 4: 5: 4] L, \*2Lj torc, 7 L, rep de \* até às últimas 10 [11: 9: 10: 9] m, 2Lj torc, 8 [9: 7: 8: 7] L.

**Carr 5:** 3 [4: 2: 3: 2] M, \*1 M-dupla, 1 laç, 4 M, 2Mj torc, 1 M, 1 laç, rep de \* até às últimas 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 6:** 6 [8: 4: 6: 4] L, \*2Lj torc, 7 L, rep de \* até ao final da carr.

**Carr 7:** 8 [9: 7: 8: 7] M, \*2Mj, 1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 5 M, rep de \* até às últimas 6 [7: 5: 6: 5] m, 2Mj, 1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 8:** 6 [7: 5: 6: 5] L, \*2Lj, 7 L, rep de \* até às últimas 9 [10: 8: 9: 8] m, 2Lj, 7 [8: 6: 7: 6] L.

**Carr 9:** 6 [7: 5: 6: 5] M, \*2Mj, 2 M, 1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 3 M, rep de \* até às últimas 8 [9: 7: 8: 6] m, 2Mj, 2 M, 1 laç, 1 M-dupla, 1 laç, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 10:** 8 [9: 7: 8: 7] L, \*2Lj, 7 L, rep de \* até

às últimas 7 [8: 6: 7: 6] m, 2Lj, 5 [6: 4: 5: 4] L.

**Carr 11:** 3 [4: 2: 3: 2] M, \*1 laç, 1 M, 2Mj, 4 M, 1 laç, 1 M-dupla, rep de \* até às últimas 3 [4: 2: 3: 2] m, 3 [4: 2: 3: 2] M.

**Carr 12:** 2 [3: 1: 2: 1] L, \*7 L, 2Lj, rep de \* até às últimas 4 [5: 3: 4: 3], 4 [5: 3: 4: 3] L.

As últimas 12 carr formam o padrão ajourado do corpo. Trab o padrão até que as costas meçam 37 [38: 39: 40: 42] cm, terminar com a carr 4 [6: 10: 12: 6].

### Extensão das mangas:

Colocar um marcador no início e no final da repetição do padrão; no total entre os dois marcadores teremos 104 [112: 128: 136: 152] m. Estes marcadores delimitam a secção com o padrão ajourado.

Mudar agora para as agulhas circulares n.

3 mm para distribuir melhor as malhas e continuar a trab o padrão como segue:

**Carr seg (LD):** montar 88 [91: 90: 88: 90] m, trab em M até ao 1º marcador, depois trab o padrão da carr 5 [7: 11: 1: 7] até ao 2º marcador, trab em M até ao final da carr. 198 [211: 222: 230: 246] m.

**Carr seg (LA):** montar 88 [91: 90: 88: 90] m, trab em L até ao 1º marcador, trab o padrão da carr 6 [8: 12: 2: 8] até ao 2º marcador, trab em L até ao final da carr. 286 [302: 312: 318: 336] m.

Deslocar os marcadores para os colocar nos extremos da última carr. \*\*

**Carr seg (LD):** 3 M, trab respeitando o esquema até às últimas 3 m, 3 M.

**Carr seg:** 3 L, trab respeitando o esquema até às últimas 3 m, 3 L.

Continuar a trab o padrão como explicado para as últimas 2 carr e seguindo a repetição das 12 carr até que o trab meça 17 [18: 19: 20: 20] cm a partir dos marcadores, terminar com uma carr no LA.

### Ombros:

Rematar 121 [128: 133: 135: 143] m e cortar o fio. Transferir as 44 [46: 46: 48: 50] m seg para o decote das costas para um alfinete para malhas. Juntar o fio e rematar as restantes 121 [128: 133: 135: 143] m.

### FRENTE

Com as agulhas n. 3 mm montar 110 [120: 132: 142: 156] m. Colocar um marcador no centro destas malhas para marcar o centro da peça.

Trab como explicado para as costas até a \*\*.

### Apenas para os tamanhos S, M e L:

#### Decote frente:

Trab o padrão como explicado para a extensão das mangas até que fiquem 141 [149: 154] m na ag.dta. Virar o trab e transferir as restantes m para um alfinete para malhas, depois trab os dois lados do decote em separado.

Respeitando sempre o padrão, trab até ao final da última repetição do padrão ajourado, depois trab as restantes m em ponto jersey, dim 1 m no lado do decote na carr seg e 17 [18: 19] vezes a cada 2 carr, depois 2 [2: 1] vezes a cada 4 carr. 121 [128: 133] m.

### Apenas para os tamanhos XL e XXL:

Trab 2 carr como explicado para as costas.  
Trab o padrão como explicado para a extensão das mangas até que fiquem 156 [165] m na ag.dta. Virar o trab e transferir as restantes m para um alfinete para malhas, depois trab os dois lados do decote em separado.

Respeitando sempre o padrão, trab até ao final da última repetição do padrão ajourado, depois trab as restantes malhas em ponto jersey, dim 1 m no lado do decote na carr seg e 17 [19] vezes a cada 2 carr, depois 3 [2] vezes a cada 4 carr. 135 [143] m.

#### Para todos os tamanhos:

Continuar sem dim até que o trab meça 17 [18: 19: 20: 20] cm a partir dos marcadores, terminar com uma carr no LA.

#### Ombros:

Rematar as restantes malhas.

Pelo LD transferir as 4 [4: 4: 6: 6] m seg para o decote da frente para um alfinete para malhas; juntar o fio e trab o padrão até ao final.

Trab como explicado para o outro lado, mas de modo invertido.

#### ACABAMENTOS:

Engomar as várias peças, mas respeitando as explicações descritas no rótulo do novelo. Coser os ombros e as cabeças das mangas.

#### Gola:

Com as agulhas circulares n. 3 mm com cabo de 40 cm e pelo LD, recuperar e trab em M 46 [46: 46: 48: 48] m do lado esquerdo do decote da frente, trab em M as 4 [4: 4: 6: 6] m do alfinete para malhas para o decote da frente, recuperar e trab em M 46 [46: 46: 48: 48] m dos lado direito do decote da frente, 44 [46: 46: 48: 50] m do alfinete para malhas para o decote das costas. 140 [142: 142: 150: 152] m.

**Volta seg:** \*1 M, 1 L, rep de, \* até ao final da volta.

Com a última volta começa o padrão em canelado. Trab mais 5 voltas em canelado 1/1. Rematar as malhas respeitando o padrão em canelado.

#### Punhos:

Com as agulhas n. 3 mm e pelo LD, recuperar e trab em M 66 [68: 72: 76: 76] m ao longo do punho.

**Carr seg (LA):** \*1 L, 1 M, rep de \* até ao final da carr.

Com esta carr começa o padrão em canelado. Trab mais 2 [4: 4: 6: 6] carr em canelado 1/1. Rematar as malhas respeitando o padrão em canelado.

Trab o outro punho mas de modo invertido.

Coser os lados e as mangas.

#### Orla inferior:

Com as agulhas circulares n. 3 mm e pelo LD montar 115 m, depois a partir do centro da frente recuperar e trab em M 55 [60: 66: 71: 78] m no lado esquerdo do cós da frente, 109 [119: 131: 141: 155] m no cós das costas, depois 55 [60: 66: 71: 78] m no lado direito do cós da frente, montar 115 m. 449 [469: 493: 513: 541] m.

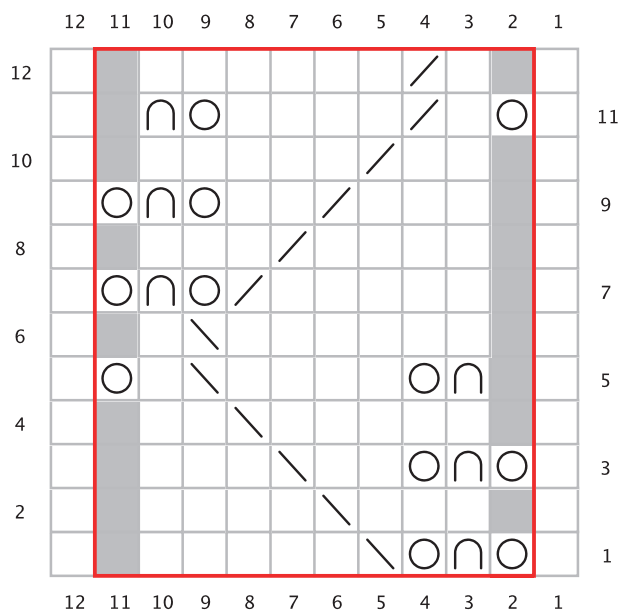
**Carr 1 (LA):** \*1 L, 1 M, rep de \* até à última m, 1 L.

**Carr 2:** \*1 M, 1 L, rep de \* até à última m, 1 M.

As últimas 2 carr formam o padrão em canelado. Trab 4 cm em canelado 1/1, terminar com uma carr no LA.

Rematar as malhas respeitando o padrão em canelado.

#### GRÁFICO / LEGENDA / LEGENDA



- xxx / rapporto / repetição
- xxx / nessuna maglia / nenhuma malha
- xx / DL: lav a dir / LD: M
- xxx / RL: lav a rov / LA: L
- n xxx / 1 dir doppia / 1 M dupla
- o xxx / 1 get / 1 laç
- / xxx / DL: 2insdir rit / LD: 2Mj torc
- \ xxx / RL: 2insrov rit / LA: 2Lj torc
- / xxx / DL: 2insdir / LD: 2Mj
- \ xxx / RL: 2insrov / LA: 2Lj